

Waarde van Cultuur

Jenneke Harings | Kunstloc Brabant

29 oktober 2019



Waarde van Cultuur 2018

- Verbinden van onderzoek cultuur in Noord-Brabant
- Het PON, Telos, Pyrrhula Research Consultants, Boekmanstichting en Kunstloc (vh bkkc)
- Monitor & pilot
- Drie waarden: Hans Mommaas



Onderzoeksrapport *Waarde van cultuur. De staat van de culturele sector in Noord-Brabant is een unieke kennisproeftuin.*

80% van de Brabanders vindt kunst en cultuur belangrijk, maar slechts 34 % vindt dat er voldoende cultureel aanbod is in de provincie. Aan voedingsbodem voor een uitbreiding van de culturele capaciteit lijkt in Brabant dan ook geen gebrek. Dit is een van de inzichten die naar voren komt in het onderzoeksrapport Waarde van cultuur 2018. De staat van de culturele sector in Brabant. Dit rapport, dat tegelijkertijd een toestandsmonitor is, is tot stand gekomen vanuit de wens om beleidsmakers en cultuurwerkers een zo compleet mogelijke set relevante gegevens in handen te geven om in te spelen op de kenmerken van de regio.



UIT HET REGIOPROFIEL

De tweede instrumentele lijn is de onderzoeksagenda. In opdracht van de provincie Noord-Brabant en BrabantStad zijn eerder dit jaar de uitkomsten van het onderzoek Waarde van Cultuur gepresenteerd. Dit heeft ons veel waardevolle kennis en inzichten verschaft en vormt de basis voor verdere ontwikkeling van het beleid. Wij willen dit onderzoek herhalen en waar nodig verfijnen of uitbreiden. Op die manier houden we ons een spiegel voor over actuele ontwikkelingen en implementeren we reflectie en feitelijke onderbouwing in onze beleidscyclus. BrabantStad is de eerste regio die een dergelijk onderzoek heeft uitgevoerd en we hebben met onze aanpak een voorbeeldfunctie voor anderen.



HERHALEN EN VERDIEPEN

Zeven onderdelen

- Cultuurpeiling Brabantpanel / Het PON
- Culturele Atlas 2017-2018 / Kunstloc & Pyrrhula
- Microdata CBS / Telos
- Benchmark / Pyrrhula & Boekmanstichting
- Cultuureducatie / Kunstloc & Pyrrhula
- Dialogic / Pyrrhula & Boekmanstichting
- Broedplaatsen / Pyrrhula & Boekmanstichting



WAT VRAGEN WE DE GEMEENTEN?

B5

- Aanleveren gegevens instellingen Culturele Atlas
- Afstemmen vragen burgerpanels
- Meekijken met onderzoek Dialogic

M7

- Meekijken met onderzoek Dialogic
- Groepsgesprek cultuurbeleid middelgrote gemeenten
- Mogelijk aanpassen vragen burgerpanel

(In 2018 ook: cultuurbegroting | mogelijk later herhalen)



DIALOGIC / BIG DATA

Henk Vinken / Pyrrhula

2018

<https://diadashboard.nl/b5-2018/innovatieve-cultuurindicatoren>

‘Dit onderzoek bevat een pilot, waarin verkend wordt hoe innovatieve cultuurindicatoren op basis van ‘nieuwe’ databronnen meer inzicht kunnen geven in de cultuursector in Noord-Brabant.’

- Gesubsidieerd en niet-gesubsidieerd aanbod
- Waardering van bezoekers



Brabant Stad[®]

DIALOGIC / BIG DATA

2020

- Herhalen: B5 + M7
- Uitbreiden: Instagram, twitter

Vraag aan gemeenten:

- Check gevonden locaties
- Gesprek naar aanleiding van de resultaten



CULTUURPEILING > BURGERPANEL

Bo Broers | Het PON

2018 (en eerder)

- Cultuurpeiling Brabantpanel: sociale waarde van cultuur

Vraag aan gemeenten:

- Zo mogelijk aanpassen en/of toevoegen cultuurvragen aan eigen panel



WAT WIL DE M7?

- **Wat zouden jullie willen weten?**
- **Welke cijfers zouden jullie willen hebben?**
- **Wat zou jullie helpen bij het maken van cultuurbeleid?**

Wat spreken we af?



www.regioprofielbrabant.nl

proeftuin@regioprofielbrabant.nl

jenneke.harings@kunstlocbrabant.nl

